

# Pomp and Circumstance March, Op.39 No.4

Edward Elgar

Allegro marziale ♩ = 112

*f* *simile*

9 **A** *f* *f*

17 **B** *mf* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *p* *mf*

28 *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* **C** *f*

36 *ff* *sf* *sf* **D** *sf* *sf*

44 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *sf* **E**

55 *sf* *sf* **F** *sf*

64 *sf* *sf* *dim.* *p* **G** Nobilemente (L'istesso tempo.)

77 *sf* *p* **H**

90 *sf* *p*

103 **J** *p* *f* *simile*

117 *sf* **K**

130 **L** *rf* *sf* *ff*

2nd Bassoon

2

142

M

*p* *simile* *cresc.*

151

N

*f* *f*

159

O

*mf* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *p* *mf*

170

P

*f* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *f*

178

Q

*ff* *sf* *sf*

186

R

*sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *sf*

197

*sf* *sf* *sf*

207 S Grandioso

*simile*

*ff*

221

T

*simile* *ten.* *ten.*

*sf*

235

U

V

*ff* *sf*

248

*ff*

254

W

*sf*